

Vorschau

Emilie Luise Friederika Meyer, * 14. Mai 1812 in Friedland (Mecklenburg); † 10. April 1883 in Berlin

4. Sinfonie, 1853

Johann Ferdinand Thieriot, * 7. April 1838 in Hamburg; † 31. Juli 1919 in Schwarzenbek

Konzertf. Violine u. Bratsche op. 92, 1910, instrumentiert v. Walter Zielke, Pinneberg, 2019)

Ian Mardon, Violine und Julia Mensching, Bratsche

Fritz Bultmann, * 10. Dezember 1937 in Bremen

Kantate „Ut de Franzosentied“ für Sprecher, gemischten Chor und Orchester (2014)

(behandelt die Zeit der französischen Besetzung Hamburgs vor gut 200 Jahren)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Tripelkonzert op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester

Montag, 25. Mai 2020, 19 Uhr, Heilig-Geist-Kirche, Ulmenallee 9, Pinneberg

Dienstag, 26. Mai 2020, 19 Uhr, Kirche am Rockenhof, Hamburg-Volksdorf

Donnerstag, 04. Juni 2020, 19:30, Johannes Brahms Konservatorium

Chor und Orchester der Hamburger Volkshochschule

Chor Voci al dente – Wandsbeker Sinfonieorchester

Leitung Wolf Tobias Müller

www.wso-hamburg.de – www.vhs-hamburg.de



Das WSO mit Chören in der St. Katharinen, Hamburg, 11.2018; Foto E. Heppner

Der Volkshochschulverein Hamburg-Ost e.V., u.a. Veranstaltungsmanagement für das WSO,
feiert sein 40-jähriges Bestehen und lädt ein

am 24. oder 25. Oktober 2020

Karl-Schneider-Halle, VHS-Zentrum, Berner Heerweg 183, Hamburg-Farmsen

www.vhs-verein.de