



JugendStreicherForum - JSF

&

*W*andsbeker
*S*infonie
*O*rchester

Martina Rode-Menzel - Oboe

Programm

Benefiz-Konzert

zugunsten des JSF

Montag, 9. Mai 2016, 19 Uhr

Miralles Saal, Mittelweg 42, Hamburg-Rotherbaum

Eintritt 15,- € (Studierende und Rentner 10€, Schüler kostenfrei!)

Programm

Carl Maria von Weber
1786-1826

Der Freischütz (1821)
Ouvertüre

Lille Bror Söderlundh
1912-1957

**Concertino für Oboe und Streichorchester
(1944)**
Allegro
Andante sostenuto
Allegro

Tadeusz Baird
1928-1981

**Suita w dawnym stylu - Suite im alten Stil
"Colas Breugnon"**
für Streichorchester und Flöte (1951)
Preludium
Kantylena miłosna
Taniec I/Basse danse/
Smutna pieśń
Taniec II/Gaillarde/
Postludium

Bedřich Smetana
1824-1884

Má vlast - Mein Vaterland (1882)
Vltava - Die Moldau

Aram Chatschaturjan
1903-1978

Maskerade Suite
Valse

Leonard Bernstein
1918-1980

Candide
Ouvertüre

Martina Rode-Menzel - Oboe

Wandsbeker Sinfonieorchester
Dirigent Holger Kolodziej
in Kooperation mit dem
JugendStreicherForum Hamburg
Dirigent Tomasz Lukasiewicz

Eine musikalische Wildblumenwiese haben die Musiker des WSO, Orchester der Hamburger Volkshochschule und des JSF der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg hier zusammengestellt. Bekanntes und sicher Unbekanntes.

Wer mag nicht ein weiteres Mal **Die Moldau** von **Smetana** oder die **Freischütz-Ouvertüre** von C.M. v. Weber hören? Romantik in deutscher und in slawischer Färbung. In **Bernsteins Candide-Ouvertüre** mit ihrem jazzigem Swing oder bei **Chatschaturjans Walzer** fühlt man sich auch schon ganz zu Hause, selbst, wenn nicht jeder die Musik gleich zuordnen kann. Wer aber kennt denn die Komponisten Lille Bror Söderlundh oder Tadeusz Baird? In ihren Heimatländern sind sie Kult!

Den vielseitigen **Söderlundh** lieben die Schweden für seine humoristischen Lieder, Filmmusiken und Revue-Arrangements. Das Concertino fällt etwas heraus, verschweigt aber auch nicht den in Schweden in der Mitte des 20. Jahrhunderts vorherrschenden typisch neoklassisch-folkloristischen Ton, ein bisschen modern, gut anhörbar. **T. Baird** folgte in reiferen Jahren avantgardistischen Strömungen. Anfang der 50er jedoch schrieb er, wie z.B. auch Lutoslawski, leichter verständliche Musik im Sinne des sozialistischen Realismus. „Colas Breugnon“ gehört dazu.

Martina Rode-Menzel aus Itzehoe eroberte als Oboistin im Rahmen des Wettbewerbes Jugend musiziert zahlreiche Preise auf Landes- und Bundesebene. Sie spielte im Niedersächsischen Jugendsinfonieorchester sowie in vielen Kammermusikformationen. Obwohl sie sich gegen eine Berufsmusikerkarriere entschied, ist sie eine gefragte Solistin. Ihr Faible für Schweden und die skandinavische Musik kommt ihr bei diesem virtuosen Stück, das einen geschmeidigen Ton verlangt, sehr entgegen.

Tomasz Lukasiewicz stammt aus Lublin, studierte in Posen und Lübeck, konzertierte als Mitglied des Rundfunkkammerorchesters Posen, später mit der Hamburger Philharmonie und den Hamburger Symphonikern. Als Lehrer an der Staatl. Jugendmusikschule Hamburg gründete er 1994 das **JugendStreicherForum, JSF**, das er seither leitet. Probenort ist Hamburg-Sasel.

Die umfangreiche originale Streichorchesterliteratur lernen die jungen Menschen hier im **JSF** kennen. Dadurch wird das Erlernen eines Instrumentes an der Jugendmusikschule überhaupt erst richtig attraktiv. Die Kooperation mit dem WSO 2015 empfanden beide Seiten als belebend, sowohl auf musikalischer als auch auf sozialer Ebene, deshalb die Wiederholung jetzt. Dieses Konzertprogramm ist also wieder das Ergebnis eines gemeinsamen Wochenendes außerhalb Hamburgs. Unmittelbar steht nun eine Konzertreise des JSF nach Griechenland bevor. Die erzielten Einnahmen dieses Benefiz-Konzertes kommen in die Reisekasse des JSF. Mehr: www.jugendstreicherforum.de

Sowohl im Vokal- als auch im Instrumentalbereich ist **Holger Kolodziej** als Dirigent, Arrangeur und Berater von Anfang an professionell unterwegs. Nach etlichen Jahren als Musikalischer Direktor des Erfolgsmusicals „Der König der Löwen“ freut sich das WSO, ihn als künstlerischen Leiter gewonnen zu haben.

Die Hamburger Volkshochschule www.vhs-hamburg.de, gründete 1982 das **Wandsbeker Sinfonieorchester, WSO**, Mitglied im Bundesverband Deutscher Liebhaberorchester, www.bdlo.de und www.bdlo-nord.de, gefördert vom VHS-Verein Hamburg-Ost e.V., www.vhs-verein.de. Die Besonderheiten des Orchesters sind u.a. die Proben Dienstag vormittags und die Aufführung selten gespielter Literatur. Warum, das lesen Sie unter www.wso-hamburg.de. Probenort ist das VHS-Zentrum an der U-Farmsen.

Wandsbeker Sinfonieorchester und JugendStreicherForum (JSF)
Ausführende Mai 2016

Violinen

Wolfgang Flies, Konzertmeister
Detlev Bock
Astiaj Esmaeilzadeh JSF
Monika Feldmann
Elvira Gofmann
Harald Hasselmeier
Sabine Hirche
Alida Kynast
David Maule
Reinhild Pangritz
Mattin Popal JSF
Alina Popal JSF
Eva Rabe
Clara Schmitt JSF
Julia Semenova
Katharina Störk JSF
Jutta Uhing
Myriam Urbanowicz JSF
Susanne Voss
Ulrike Walberg
Horst Weidler, Stimmführer 2. VI
Thomas Weihrich
Bernhard Welsch
Laura Wittich JSF
Simona Wolff JSF
Yuzuru Yokoyama
Diethelm Zeller
Franziska Ziegs JSF

Violen

Janet Albright, Stimmführerin
Hans-Peter Hector
Wulf Hilbert
Helmut Kleefeld
Andreas Mühlenberg JSF
Niels Rokita JSF

Violoncelli

Felix Baritsch
Hella Bultmann, Stimmführerin
Brigitte Heinrich
Alicja Lukasiewicz JSF
Marlis Rossbach
Anton Schacht JSF
Wolfgang Thürmer
Jürgen Weinreich
Anna Lena Wolff JSF
Friederike Ziegs JSF

Kontrabässe

Hannelore Kleefeld, Stimmführerin
Konrad Stumpf

Flöten

Wiebke Eisterlehner
Svenja Möller
Ulrich Sennhenn

Oboen

Nils Gerke
Britta Missfeld
Martina Rode-Menzel

Klarinetten

Hildegard Bruhn
Stefan Dickmann
Hartwig Kleist

Bassklarinetten

Rüdiger Mühlhausen

Fagotte

Syster Westermann
Uwe Stephenson

Kontrafagott

Georg Rothenberg

Hörner

Horst Backes
Jörg Bölte
Sonja Engelhardt
Barbara Schmitto

Trompeten

Sabine Kraetzschmer
Helmuth Rick

Posaunen

Birgit Pahrman
Horst Stürzbecher
Ernst-Günter Scharmer

Tuba

Lars Pahrman

Schlagwerk

Konstantin Hempel
Sönke Schreiber
NN

Klavier

Emilia Lukasiewicz JSF
Jacob Zhang JSF

Harfe

Janina Albrecht

Dirigenten

Holger Kolodziej
Tomasz Lukasiewicz JSF